

(예시)

# 강의계획서 (Syllabus)

교과목 Course Name	철학적 인간학	과목번호 Course No.	CS00031
수강대상 Department	학과: 교양                  학년: 1	학점/시수 Credit/Hours	학점: 2                  시수: 2
강의시간 Class Times	화요일 10:00-12:00	강의실 Class Room	대강의실 2
담당교수 Instructor's Information	성명 Name	김승우	e-mail swkim@ggu.ac.kr
	연구실 Office Location	본관 3층 A315	Phone (office) 3434 (mobile) 010-1234-5678
	면담시간 Office Hours	월요일 10:00 - 12:00                  목요일 14:00 - 16:00	

## 1. 교과목 개요 (Course Description)

1. 강의개요 (Course Overview)
본 교과목은 '인간'이란 무엇인가의 문제를 중심으로 철학적 사유의 장을 넓힐 수 있는 과목이다. 모든 물음들 중 가장 절박한 물음이며 인류이래로 가장 오래된 물음이면서도 언제나 새롭게 다가오는 물음인 "인간이란 무엇인가?"를 해명함으로써 우리들 삶의 의미를 되새겨보는 기회를 제공한다. 또한 철학을 통해 지금과는 '다르게 사고하는 법을 습득'하여 학생들이 놓치고 있는 것에 대한 관심을 자극함으로써 철학적 사고로 가는 길을 준비시킴과 동시에 학생들에게 가장 적합한 철학적 전승들을 실마리로 삼아 자신에게 부과된 삶의 다양한문제들을 스스로 해결할 수 있는 힘을 키워주는 데 있다.
2. 강의목표 (Course Objective)
1. 인간, 삶, 세계에 대한 탐구를 기반으로 자기를 이해하고, 이를 통해서 자기 고유의 가치관을 수립할 수 있다. 2. 강의 주제와 관련된 문제들에 대한 토론과 토의를 통해서 철학적 사유를 기르며, 자신에게 주어진 문제를 해결할 수 있다
3. 선수학습내용 (Prerequisites)
본 교과목을 이수하기 위한 특별한 선수교과목은 정해져 있지 않으나, 교과목의 원활한 수업 운영을 위해서는, 필수적으로 토론과 토의가 자유롭게 이루어지는 교과목이라는 점을 유념해서 수강 신청이 이루어지길 당부한다.

2. 교과 운영방식 (Course Format & Description)

1. 개요 (Course Format)						
강의 Lecture	토론/토의 Discussion	글쓰기 Writing	발표 Presentation	실습 Practice	프로젝트 Project	기타 Others
60 %	40 %	%	%	%	%	%

2. 설명 (Course Description)						
수업의 팀티칭 운영 방식은, 기본적으로 15주차로 구성된 수업내용/수업방식에 있어서 통일성을 갖춘 공통된 강의안으로 구성되어진다. 한 번은 이론 강의, 한 번은 토론/토의 수업으로 운영된다.						
① 강의와 토론/토의 병행수업이다.						
② 오리엔테이션(1강), 기초 강의(3강), 토론/토의에 대한 특강(1강), 각 주제별로 강의와 토론/토의 수업이 번갈아 병행되는 강의-토론/토의 수업으로 구성됨						
③ 토론/토의 수업 방식 : 20분 [주제와 관련한 지정조 발표] + 30분 [조별토론/토의 (보고서 작성 제출)] + 5-10분 [조별 토론/토의 약식 발표(1-2팀)] + 15-20분 [전체 토론/토의]						
④ 조별 토론/토의 시 토론 내용을 정리해서 그날 토론/토의 수업 끝날 때 제출						

3. 강의 교재 (Course Materials)

1. 주교재 (Required Textbooks)			
서명 Title	저자 Author	출판사 Publisher	출판년도 Year
인간 : 철학적 인간학 입문	B. 몬딘 /허재윤 옮김	서광사	1996

2. 부교재 (Supplementals)			
강의계획서의 주별로 참고서적 지정			
강의와 관련된 자료는 금강대학교 에듀클래스 자료실을 통해서 제공			

4. 수업 평가 (Course Evaluation)

1. 평가요소 (Grading Criteria)				
출석 Attendance	평소 Assignments	중간고사 Mid-Term	기말고사 Final	기타(참여도) Others
10 %	10 %	30 %	40 %	10 %

2. 평가방법 (Grading Polices)				
1. 중간고사(30%)기말고사(40%)는 간략 서술형 2문제와 논술형 1문제로 한다.				
2. 출석(10%)의 경우는 지각/결석에 따른 점수에 차등을 미리 안내한다.				
3. 참여도(10%)의 경우는 수업에 적극적인 참여도를 평가한다.				
4. 평소(10%)는 토론/토의에 대한 발표와 보고서를 종합적으로 평가한다.				

## 주별 강의계획 (Course Schedule)

1주 Week 1	학습목표 Topics	[철학적 인간학] 오리엔테이션
	학습내용 Objectives	[철학적 인간학]이란 무엇인가? ① 철학적 인간학의 정의 ② 연속성 안에서 철학적 인간학의 철학사적 조명 ③ 철학적 인간학의 패러다임과 방법 ④ 철학적 인간학의 새로운 출발점
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	리하르트 다비트 플레히트, 백종유 옮김, [나는 누구인가], 21세기북스, 2008
	과제 Assignments	
2주 Week 2	학습목표 Topics	인간과 동물의 비교형태학적인 고찰을 통하여 동물과 본질적으로 구별되는 인간의 고유한 특성들을 제시할 수 있다.
	학습내용 Objectives	인간과 동물 ① 막스 셸러 : 세계 개방성 ② 플레스너 : 탈 중심성 ③ 겔렌 : 결핍존재 ④ 포르트만 : 조기출산
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	막스 셸러, 진교훈 옮김, [우주에서의 인간의 지위], 아카넷, 2001
	과제 Assignments	
3주 Week 3	학습목표 Topics	영혼과 육체에 대한 철학적 성찰을 통하여 이들이 인간의 본질로서 어떻게 상호 작용하는지 제시할 수 있다.
	학습내용 Objectives	인간의 본질 : 영혼과 육체 ① 역사적으로 본 영혼의 의미 ② 몸의 중요성 ③ 영혼과 육체의 상호관계성
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	에머리히 코레트, 안명옥 옮김, [인간이란 무엇인가 - 16장 육과 영의 문제], 성 바오로출판사, 1994
	과제 Assignments	

4주 Week 4	학습목표 Topics	다양한 생명 이론에 대한 고찰을 통해서 올바른 생명관을 제시할 수 있다
	학습내용 Objectives	인간과 생명① 생명의 의미 : 삶과 죽음② 생명과 환경③ 생명외경
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	에머리히 코레트, 신승환 옮김, [삶과 죽음], 서강대학교 수도자대학원, 1997
	과제 Assignments	
5주 Week 5	학습목표 Topics	이성, 감성(감정)에 대한 성찰을 통하여, 이 개념들이 인간의 본성과 관련하여 어떻게 상보적으로 작용하는지 제시할 수 있다
	학습내용 Objectives	인간의 본성 : 이성과 감성(감정) ① 이성, 감성(감정)의 개념 이해 ② 이성, 감성(감정)의 인간 본성으로서의 상보적 관계
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	김상봉, [호모 에티쿠스-윤리적 인간의 탄생], 한길사, 1999
	과제 Assignments	
6주 Week 6	학습목표 Topics	앞으로 진행 될 토론/토의 수업의 방법과 기술을 얻는다.
	학습내용 Objectives	토론 및 토의하는 방법
	교수방법 Class Work	강의 및 실습 (토론 및 토론 보고서 작성하는 연습)
	참고자료 Required Readings	
	과제 Assignments	
7주 Week 7	학습목표 Topics	강의 주제 토의/토론
	학습내용 Objectives	이성과 감성(감정)의 우위성 - 이성과 감성(감정) 중에서 나의 삶을 주도하는 것은 어느 것인가?
	교수방법 Class Work	강의 주제 토의/토론 발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
	참고자료 Required Readings	헤르만 헤세, [나르치스와 골드문트], 민음사, 2002
	과제 Assignments	

8주 Week 8	학습목표 Topics	자아에 대한 성찰을 통하여 '주체성으로서의 자아'의 참된 모습이 무엇인지 제시할 수 있다.
	학습내용 Objectives	자아 : '나'는 누구인가? ① 자아의 개념 ② 자아 주체성에 대한 철학적 고찰
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	앤서니 엘리어트, 김정훈 옮김, [자아란 무엇인가], 삼인, 2007
	과제 Assignments	
9주 Week 9	학습목표 Topics	강의 주제 토의/토론
	학습내용 Objectives	나와 가족 : 자아실현에 있어서 가족의 의미 - 나의 인격형성과 '가족'은 어떤 관계인가?
	교수방법 Class Work	강의 주제 토의/토론 발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
	참고자료 Required Readings	알베르 까뮈, 김화영 옮김, [최초의 인간], 열린 책들, 2006
	과제 Assignments	
10주 Week 10	학습목표 Topics	자유와 다양한 의미와 철학적 문제점을 성찰함으로써 참된 자아실현을 위한 진정한 자유가 무엇인지 제시할 수 있다
	학습내용 Objectives	인간과 자유 ① 자유의 개념과 의미 ② 자유의지와 결정론 논쟁
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	모리스 크랜스톤, 황문수 옮김, [자유란 무엇인가], 문예출판사, 1990.
	과제 Assignments	
11주 Week 11	학습목표 Topics	강의 주제 토의/토론
	학습내용 Objectives	자유와 책임 - 나는 자유롭다고 생각하는가?
	교수방법 Class Work	강의 주제 토의/토론 발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
	참고자료 Required Readings	조지 오웰, 김기혁 옮김, [1984], 문학동네, 2009
	과제 Assignments	

12주 Week 12	학습목표 Topics	인간의 윤리성에 대한 성찰을 통하여 바람직한 도덕적 삶이 무엇인지 제시할 수 있다.
	학습내용 Objectives	인간과 윤리 ① 도덕이란 무엇인가 ② 윤리적 상대주의와 윤리적 절대주의 ③ 선과 악의 문제
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	제임스 레이첼, 김기순 옮김, [도덕철학], 서광사, 1989
	과제 Assignments	
13주 Week 13	학습목표 Topics	강의 주제 토의/토론
	학습내용 Objectives	인간의 도덕성 - 나는 '왜' 도덕적이어야 하는가
	교수방법 Class Work	강의 주제 토의/토론 발표를 맡은 팀의 발표 후에, 질의/응답 시간을 통해 자유로운 토의 및 토론에 참여한다.
	참고자료 Required Readings	도스토예프스키, [죄와 벌]
	과제 Assignments	
14주 Week 14	학습목표 Topics	양심에 대한 성찰을 통하여 양심의 중요성을 설명할 수 있으며, 올바른 양심이 무엇인지 제시할 수 있다
	학습내용 Objectives	인간과 양심 ① 양심의 본질과 의미 ② 양심의 제학설
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	한스 쾅, 장익 옮김, [세속 안에서의 자유], 분도출판사, 1971
	과제 Assignments	
15주 Week 15	보강 Makeup Class	
16주 Week 16	기말고사 Final Exam	