

※ 강의계획서는 “질문중심 강의”방식으로 진행됨을 유념하여 작성해 주시기 바랍니다.

강의계획서(Syllabus)

[2019 학년도 1 학기]

교과목 Course Name	컴퓨터애니메이션	과목번호 Course No.	
수강대상 Department	학과: IT경영학_소프트웨어전공 학년: 4	학점/시수 Credit/Hours	학점: 3 시수: 3
강의시간 Class Times	수요일 1,2,3	강의실 Class Room	
담당교수 Instructor's Information	성명 Name	바기덕	e-mail want55@naver.com
	연구실 Office Location		Phone (office) (mobile) 010 3476 2221
	면담시간 Office Hours	강의 전후	

1. 교과목 개요 (Course Description)

1. 강의개요 (Course Overview)[★200~450자]
2D/3D프로그래를 이용해 애니메이션에 있어 움직임의 원리와 다양한 형태 구조를 이해하여 과학적인 모션을 연구, 학습한다. 최신 트렌드 효과를 증대시키는 모델링, 촬영, 라이팅연출, 합성 등을 통한 다이나믹한 2D/ 3D 애니메이션 작품을 제작하여 활용도를 높힌다.
2. 강의목표 (Course Objective)[★200~450자]
2D/3D 컴퓨터 애니메이션 작업의 디자인 아이디어스케치와 모션그래픽 타이틀시퀀스 캐릭터애니메이션, 애니메이션 기법등 완성도 있는 포트폴리오를 제작한다.
3. 선수학습내용 (Prerequisites)
컴퓨터 애니메이션 영상제작 전반에 대한 이해와 사례조사 연구

2. 교과 운영방식 (Course Format & Description)

1. 개요 (Course Format)					
강의 Lecture	토론/토의 Discussion	글쓰기 Writing	발표 Presentation	실습 Practice	기타 Others
30 %	30 %	%	10 %	30 %	%
2. 설명 (Course Description)[★200~450자]					
매수업사 애니메이션 전반적인 프로젝트 및 사례분석과 제작 실시					

3. 강의 교재 (Course Materials)

1. 주교재 (Required Textbooks)			
서명 Title	저자 Author	출판사 Publisher	출판년도 Year
모션그래픽	신의철	길벗	2013
2. 부교재 (Supplementals)			
프린트물			

4. 수업 평가 (Course Evaluation)

1. 평가요소 (Grading Criteria)				
출석 Attendance	평소 Assignments	중간고사 Mid-Term	기말고사 Final	기타(참여도) Others
20 %	%	40 %	40 %	%
2. 평가방법 (Grading Polices)				
출석 중간 기말 및 작품 평가				

주별 강의계획 (Course Schedule)

1주 Week 1	학습목표 Topics	과목 소개 및 오리엔테이션
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + pre production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
2주 Week 2	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + pre production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
3주 Week 3	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + pre production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	

4주 Week 4	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + pre production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
5주 Week 5	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
6주 Week 6	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
7주 Week 7	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	

8주 Week 8	학습목표 Topics	종간 test
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
9주 Week 9	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
10주 Week 10	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
11주 Week 11	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	

12주 Week 12	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
13주 Week 13	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
14주 Week 14	학습목표 Topics	애니메이션 작품 사례분석 및 기법, 작품 실습 제작
	학습내용 Objectives [★30자 이상]	2D/3D Creative artworks + production animation design
	교수방법 Class Work	강의 및 실습
	참고자료 Required Readings	프린터물
	과제 Assignments	
15주 Week 15	보강 Makeup Class	2D/3D Creative artworks + production animation design
16주 Week 16	기말고사 Final Exam	기말 test