

강의계획서(Syllabus)

[2020학년도 1학기]

교과목 Course Name	한국불교의 역사		과목번호 Course No.		BA11048			
수강대상 Department	학과: 불교학전공/응용불교학전공 학년: 3		학점/시수 Credit/Hours		학점: 3 시수: 3			
강의시간 Class Times	금요일 13:00 - 15:50		강의실 Class Room		소7(3층 307호)			
수업방법	강의형태	이론중심(√) / 이론-실습병행() / 실습중심() / 팀티칭()						
	수업방식	강의 Lecture	토론/토의 Discussion	글쓰기 Writing	발표 Presentation	실습 Practice	프로젝트 Project	기타 Others
		70 %	20 %	%	10 %	%	%	%
	설명	1. 먼저 수업의 내용을 잘 듣도록 한다. 교재는 수업의 내용을 잘 이해하기 위한 보조수단으로 활용한다. 중요한 것은 자신의 이해, 의문, 재고찰 등이다. 2. 수업에서 다룬 내용 중 한 주제를 선정해서 발표, 토론하게 함으로써 수업에 자율적으로 참여하도록 유도한다. 3. 필요에 따라 동영상이나 그림파일 등을 활용한다.						
	사용기자재	컴퓨터, 빔프로젝터 외						
장애학생 지원내용	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당 교강사 및 보건실(041-731-3703)로 필요한 사항을 요청하시기 바랍니다.							

담당교수 Instructor's Information	성명 Name	배경아	e-mail	mireuki@naver.com
	연구실 Office Location		Phone	(office) (mobile) 010-9978-7248
	상담시간 Office Hours	(요일) 월요일~금요일 (시간) 수업직후, 사전약속요망		

1. 교과목 개요 (Course Description)

1. 강의개요 (Course Overview)[★200~450자]
한국 불교를 역사적인 관점에서 탐구함으로써 불교가 실제로 우리의 삶에 어떻게 관여해 왔는지를 고찰해 본다. 기본적으로는 한국불교의 역사적인 인물들을 시대별, 사건별, 사상별로 조명하지만 잘 알려지지 않은 인물이라도 불교사적인 가치가 있다면 비중있게 다룰 것이다. 특히 그 중요성에도 불구하고 상대적으로 연구가 많이 되어 있지 않은 조선불교와 근대불교도 비교적 상세하게 살펴본다.
2. 강의목표 (Course Objective)[★200~450자]
1. 한국불교를 역사적인 흐름의 연관선상에서 전체적으로 파악해 볼 수 있도록 한다. 2. 귀족불교와 민중불교, 불교와 정치, 불교와 예술, 불교와 동양철학 등을 역사적인 관점에서 이해, 비판, 재고찰해 본다. 3. 자신의 생각을 타인과 공유할 수 있는 토론 방식을 습득한다.
3. 핵심 역량
4. 선수학습내용 (Prerequisites)
5. 학습성과 (Learning Outcomes)

2. 강의 교재 (Course Materials)

1. 주교재 (Required Textbooks)			
서명 Title	저자 Author	출판사 Publisher	출판년도 Year
2. 부교재 (Supplementals)			
<p>김영태, 한국불교사개설, 경서원, 1993 가마타 시게오, 한국불교사, 민족사 1988 이이화, 이이화의 이야기 한국불교사, 불광출판사, 2018 등. 매수업에서 다음 수업의 참고자료를 공지함.</p>			

3. 수업 평가 (Course Evaluation)

1. 평가요소 (Grading Criteria)				
출석 Attendance	과제 Assignments	중간고사 Mid-Term	기말고사 Final	기타(참여도) Others
30 %	%	30 %	40 %	%
2. 평가방법 (Grading Polices)				
<p>1. 출석 (결석 : -1.5 / 지각1번 : -0.5 / 지각3번 = 결석1번) 2. 중간고사 : 발표 3. 기말고사 : 보고서 제출</p>				

주차별 강의계획 (Course Schedule)

1주 Week 1	학습목표 Topics	강좌 소개
	학습내용 Objectives	강좌 소개 역사적인 관점에서 바라보는 불교
	교수방법 Class Work	강의
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
2주 Week 2	학습목표 Topics	불교의 전래와 국가적 수용
	학습내용 Objectives	고구려, 백제, 신라의 국가적 차원의 불교수용과 전개, 교단의 성립과 불교문화 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
3주 Week 3	학습목표 Topics	신라 불교 1: 원효
	학습내용 Objectives	원효의 생애와 저서, 사상과 교화 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	

4주 Week 4	학습목표 Topics	신라 불교 2: 의상
	학습내용 Objectives	의상의 생애와 저서, 사상과 교화 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
5주 Week 5	학습목표 Topics	신라 불교 3: 원측, 태현, 둔륜
	학습내용 Objectives	중국에서 활동한 원측 유식학의 특징, 태현의 유식학, 둔륜의 유가사지론 주석 등의 시대적 배경과 내용을 살펴보고 새로운 열망속에 일어난 새로운 불교에 대해 조망해 본다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
6주 Week 6	학습목표 Topics	고려불교 1
	학습내용 Objectives	궁예와 미륵불교, 도선의 풍수설, 불교와 정치세력, 구산선파의 성립 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
7주 Week 7	학습목표 Topics	고려불교 2: 의천
	학습내용 Objectives	천태종의 성립, 교장의 간행, 백련결사 운동 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	

8주 Week 8	학습목표 Topics	고려불교 3: 지눌
	학습내용 Objectives	지눌의 정혜쌍수, 돈오점수 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
9주 Week 9	학습목표 Topics	고려불교 4: 보우, 나옹, 경한
	학습내용 Objectives	불교의 침체와 보우의 개혁 등에 대한 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
10주 Week 10	학습목표 Topics	조선불교 1: 왕실의 불교정책
	학습내용 Objectives	불교와 성리학, 세조의 불교중흥정책 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
11주 Week 11	학습목표 Topics	조선불교 2: 휴정과 유정
	학습내용 Objectives	호국불교, 민중불교, 승군의 활동, 선문논쟁 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	

12주 Week 12	학습목표 Topics	일제강점기의 불교
	학습내용 Objectives	정조의 불교정책, 서학, 동학과의 관계, 친일과 반일불교 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
13주 Week 13	학습목표 Topics	근현대 불교 1: 한용운, 만공, 한암, 성철
	학습내용 Objectives	한용운, 만공, 한암, 성철 등의 생애 저술 사상의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
14주 Week 14	학습목표 Topics	근현대 불교 2
	학습내용 Objectives	비구-대처 분쟁, 종단의 형성, 재가불자운동 등의 시대적 배경과 내용을 고찰한다.
	교수방법 Class Work	강의, 토론, 발표
	참고자료 Required Readings	
	과제 (Assignments)	
15주 Week 15	보강 Makeup Class	

16주 Week 16	기말고사 Final Exam	
-------------------	--------------------	--