

## [인문한국(HK)지원사업 HK연구교수 초빙 공고]

금강대학교 불교문화연구소는 한국연구재단의 인문한국 사업을 수행하기 위하여 우수한 HK연구교수를 아래와 같이 초빙합니다.

### 1. 연구사업 개요

금강대학교 불교문화연구소는 “불교 고전어·고전문헌 연구를 통해 본 문화의 형성과 변용 및 수용 과정 연구”라는 아젠다를 통해 불교사상·역사·문화의 변용모델을 탐구하고 학제간 연구와 불교의 인문학적 확산을 목표로 함.

### 2. 초빙 분야 및 인원

연구분야	임용 직위	초빙 인원	비고
동아시아불교(사상·역사·문화)	HK연구교수	1명	영어·중국어·일본어 능통자 우대

※ 구체적 “연구영역” 및 “연구분야”에 대한 설명은 첨부한 “금강대학교 불교문화연구소 HK사업단 아젠다 요약문” 참조.

### 3. 지원자격

가. 해당분야 박사학위 취득자

나. 한국연구재단 인문한국사업 HK연구교수 초빙 기준을 충족한 자

다. 대학 교원 임용에 결격사유가 없는 자

라. 평가대상기간 공고일 기준 최근 3년 이내, 연구실적 평가기준 점수 200점(박사학위논문포함) 이상인 자

마. 외국인의 경우 위 자격 외에 한국 체재에 결격 사유가 없는 자.

※ 외국어(영어·중국어·일본어)능통자 우대

### 4. 제출 서류

가. 지원서(지정양식, <http://www.ggu.ac.kr>에서 다운로드)-----각1부

- HK연구교수임용지원서, 연구실적목록(최근3년), 연구계획서, 개인정보제공동의서

나. 성적증명서 및 학위취득증명서(학사, 석사, 박사)----- 각1부.

※ 외국박사학위를 소지한 자는 한국연구재단에서 발행하는 “박사학위신고필증” 1부 첨부.

다. 경력증명서(지원서에 기재한 전 경력)-----각1부

※ 지원서상에 기재된 모든 경력에 대한 증명서를 제출하여야 하며, 제출된 증명서에 한하여 경력으로 인정.

※ 외국어로 된 증명서는 한글번역문을 반드시 첨부.

라. 연구실적목록에 기재된 연구실적물 -----각1부

※ 상기 연구실적물 중 심사의뢰용 대표논문은 공고일 기준 최근 3년간 발표된 연구실적물로 본 아젠다와 부합하는 대표논문 2종(박사학위논문포함)을 선정하여 「대표1」, 「대표2」로 표시하고, 각5부씩 제출하여야 함.

※ 외국어 서류 및 연구실적물은 한글 번역본 반드시 첨부.

※ 초빙지원서 봉투 겉면에 지원영역표시

## 5. 접수기간 및 접수처

### 가. 접수기간:

- 서류접수: 2016년 5월10일(화) - 5월25일(수) 17:00까지

※ 우편접수: 2016.5.25.(수) 17:00까지 도착분에 한함.

※ 인터넷 접수: gcbs@ggu.ac.kr(HWP, MS WORD, PDF 포맷, 증명서 및 연구업적은 스캐닝하여 첨부)

### 나. 접수처: 금강대학교 불교문화연구소

※ (32906) 충남 논산시 상월면 상월로 522 금강대학교 불교문화연구소

## 6. 임용 및 대우

### 가. 임 용: HK연구교수

### 나. 대 우: 경력 산정 후 결정

다. 임용예정일 : 2016년 6월 임용예정(일정에 따라 변경될 수 있음)

## 7. 심사절차: 1차 서류심사 및 2차 면접심사

가. 1차 서류심사: 전공 및 연구 분야의 적합성 및 본 HK사업 아젠다 수행능력, 연구실적 및 경력을 종합적으로 평가

나. 2차 면접심사: 1차 합격자에 한하여 연구 및 업무수행 능력을 종합적으로 평가

## 8. 기타사항

가. 이 채용 공고는 금강대학교 불교문화연구소가 한국연구재단 인문한국(HK)사업에 선정된 데 따른 것임.

나. 계약 조건 등은 한국연구재단 인문한국사업 관리운영지침 및 금강대학교 인문한국사업규정에 의함.

다. 불교문화연구소 HK사업단의 아젠다 내용은 첨부 파일 참조

라. 전형결과는 개별 통지함.

마. 접수된 서류는 반환하지 않음.

바. 채용분야에 적격자가 없을 경우에는 초빙하지 않을 수도 있음.

사. 임용 후에 지원자격이나 연구실적 등에 결격사유가 있거나 기재한 내용이 허위로 판명될 경우 임용을 취소할 수 있음.

아. 기타 사항은 금강대학교 불교문화연구소 HK사업 행정팀(☎ 041-731-3614)으로 문의.

금 강 대 학 교 총 장