

## ‘꾸(GGU) 랜선 책팅’ 참가자 모집중!

교수학습지원센터에서는 함께 읽고 생각을 나누는 캠퍼스 문화를 일으킬 독서토론동아리 리더를 양성하고자 합니다. 올해는 그 시작으로 전문강사가 이끄는 체계적이고 다양한 독서 및 독서 후 활동을 제공합니다.

총 7권의 책들을 함께 읽으며 온라인으로 매주 1회(총 10회) 모여 책과 관련한 다양한 주제에 관하여 이야기를 나눕니다. 마지막 모임에서는 소극장을 빌려 미술, 연극 등의 예술활동을 통한 마무리 활동을 펼칩니다.

참가 학생 모두 타인과 함께 읽는 과정 속에서 책읽기가 행복한 생활이 될 수 있기를 바랍니다. 책을 즐겁게 나답게 꾸준히 읽어보고 싶었던 금강인들의 많은 참여 바랍니다.

### 1 대상 및 신청기간 : 본교 학부생(재학생 우선 선발) / 총 15명 모집

#### ○ 신청기간 : ~ 11. 8.(일)까지

/ 구글 폼(<https://forms.gle/Us1QHbj4YAjCNqP57>)으로 접수

※ 모집인원 미달 시 개강 후 3회차 시작전인 11. 22.(일)까지 추가모집

- 추가 접수자도 남은 회차 중 8번 이상 참여해야 수료 인정

### 2 참가자 혜택

- 프로그램 수료시(10회 중 8회 이상 출석) 20골드 지급 / 만족도 조사, 회차별 활동과제 성실 참여 필수
- 도서지원 (강좌시작 시 사전신청한 도서 1권 지원, 수료 시 2만원 상당 문화상품권 지급)  
※ 무단불참 등 불성실 참가자는 골드지급 불가 및 도서구입 지원비를 반환해야 함
- 학생들이 활동 중 생성한 워크지를 모아 책자 제작 및 제공
- 10회차 리딩시어터 활동 시, 식사 및 다과 제공

### 3 프로그램 내용 : 상황에 따라 상세일정, 운영방식 및 도서 변경 가능

#### ○ 모 임 명 : 꾸(GGU) 랜선책팅

#### ○ 운영기간 : 20. 11. 10. ~ 21. 1. 26. (매주 화요일 19:00 ~ 21:00 / 총 10회)

\* 10회차 리딩시어터 활동은 3시간 운영(14:00~17:00) 후 식사 제공

#### ○ 운영방식 : 비대면(Zoom 실시간) 및 대면 혼합

#### ○ 강 사 명 : 장은숙 (연극배우 및 더키움인생학교 대표)

주요 약력	<p>(저서) 인간관계론(2017, 형설출판사), 1%엄마만이 알고있는 비밀의 엄마독서(2019, 밤북출판사)</p> <p>(경력) 충남대교육연구원 등 연구원 역임, Young total 리더십 프로그램 제작, 원자력연구원 점토콘/북콘서트 기획 및 운영, 대전시민을 위한 다독다독 독서모임 운영, 지역신문 문화예술 칼럼리스트 활동 등</p>
----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ○ 모임 일정표 :

회차	날짜/시간	주제도서	활동내용	운영방식
1	11.10(화)/ 2H	자유독서	나의 이미지 테라피, 인생곡선 그리기, 각자 책소개하기, 감사일기	비대면
2	11.17(화)/ 2H	어린왕자	책을 통해 내 심리 이해하기, 발제 통해 각자 생각나누기	비대면
3	11.24(화)/ 2H	화성에서 온 남자 금성에서 온 여자	남자와 여자 왜 우리는 다를까 토론 서로 다름을 이해하기	비대면
4	12.1(화)/ 2H	죄와 벌	나의 가장 큰 인생의 가치는 무엇인가?	비대면
5	12.22(화)/ 2H	죽음의 수용소에서	인생의 목적 찾기, 나의 가치관 도출하기	비대면
6	12.29(화)/ 2H	한국단편소설 70 (1)	현시대와 관련하여 생각 토론하기, 시대읽기	비대면
7	1.5(화)/ 2H	한국단편소설 70 (2)	시점 재구성하기, 서평쓰기	비대면
8	1.12(화)/ 2H	인간관계론	함께 리딩하기, 좋은 인간관계를 위한 생각 나누기, 실천일지	비대면
9	1.19(화)/ 2H	멋진 신세계	유토피아란 무엇인가? 과학적 진보의 장단점 토론	비대면
10	1.26(화)/ 3H	한국단편소설 70 (3)	리딩시어터(북콘서트), 미술 연극 등 예술활동 통해 감정표현하기, 종강파티	대면 (대전 소극장)

※ 10회차는 신청인원이 적거나 코로나 사태 추이에 따라 비대면으로 변경 가능

## 리딩시어터란? (10회차 활동)

- \* 리딩시어터는 배우들이 작품을 무대화하기 전 갖는 낭독회를 뜻하는 것으로, 본 프로그램에서는 학생들이 자신이 선택한 책 구절을 낭독하고 이야기를 나누는 작업을 통해 작품에 대한 이해와 스스로 느끼는 감정과 생각을 알아차려 배움의 숙성도를 가다듬게 함.
- \* 낭독 외에도 종이가면에 물감으로 자신을 표현하고, 키워드를 도출하여 소통하는 활동 등을 통해 한학기 동안 독서지기들과 함께 책을 읽어온 과정들을 되돌아보고, 그 과정속에서 일어난 삶의 변화를 정리하는 시간을 가짐.

## 상세 교재정보(총 8권의 읽기활동 중 지정도서는 7권)

함께 읽기 활동을 원활히 하기 위하여, 기존 보유한 도서가 있는 경우 제한을 두지 않으나 새로 구매할 시 가급적 아래 출판사/판형의 책을 구입해 주세요.

주차	교재명	저자	출판사	권당가격(원)
1주차	자유 도서			
2주차		생텍쥐페리	보들랑고	9,310
3주차		존 그레이	동녘라이프	7,200
4주차		도스토예프스키	하서	12,600

5주차		빅터 프랭클	정아	11,700
6주차 7주차 10주차		박완서	리베르	15,120
8주차		데일 카네기	씨앗을 뿌리는 사람	10,800
9주차		올더스 헉슬리	소담	12,420